

L'australe figlia d'Albione

(DAL NOSTRO INVIATO)

di Sidney.

La Nazione australiana non si riserva il merito dei grandi successi per l'avvenire, tipo Stati Uniti d'America. Un popolo di sei milioni di abitanti non potrebbe avere di coteste pretese. Tuttavia, trattandosi di un continente in via di attiva trasformazione, vale la pena di diffondere anche da noi la notizia dei suoi complessi elementi, dato soprattutto il piccolo numero di stranieri che hanno sino ad ora tentato la descrizione della sua specialissima società.

Questa piccola nazione, sovrana di un immenso territorio che con ostinazione, sovente maldestra ma instancabile, si accinge dietro le medesime questioni sociali che tanto profondamente turbano i vecchi popoli, merita una attenta perquisizione. Uno sforzo, rinnovellato senza posa, perseguito la scoperta di un regime che dovrà un giorno conciliare i bisogni e gli interessi del Paese. E' vero che il risultato è ben lungi dall'essere raggiunto e che l'Australia, ossessionata da concezioni troppo vaste, divisa dalle contraddizioni esistenti fra particolarismo, nazionalismo e imperialismo, protesa a tentoni sulla via dello sviluppo non può, a causa dell'ottimo raccolto della lana dell'anno scorso (la prosperità trionfa) e sottoposta ai capricci delle combinazioni parlamentari, inoltre l'ambizione dell'Australia non si limita ad organizzare liberamente la sua vita interiore. Guarda lontano. Vede disegnarsi all'estremo orizzonte un incerto profilo, una forma vaga come le brume che fanno dire al navigante: «E' la terra o una nuvola». La visione è quella della bandiera australiana nell'angolo superiore della quale l'«Union Jack» britannico si distingue appena, mentre la Croce del Sud, l'emblema australe che non copre tutto lo spazio, vorrebbe richiamare l'immensità del Pacifico e dominarlo. Con molta probabilità però l'avvenire disporrà totalmente il bel sogno già troppo offuscato dagli arbitri maggiori del Grande Oceano.

L'orgoglio della razza

L'Australia, come tutti sanno, è ormai Stato Sovrano. Il piccolo legame che la lega alla Madre Patria è divenuto ancor più imponderabile in questi ultimi mesi, dopo l'ultimo viaggio di Bruce, il Primo Ministro Federale, al quale l'Australia insieme ha avallato la protezione della Metropoli, con la quale tratta da pari a pari. L'espressione «Commonwealth» più che «ricchezza pubblica» significa Repubblica e tale è in effetti l'Australia. Una Confederazione repubblicana che provvede con mezzi propri alla sua difesa ma che può contare sui mezzi metropolitani come l'Inghilterra ha contato su quelli dell'Australia quando ne ha avuto bisogno.

Si dirà: l'Australia ha ancora un Governatore Generale inglese e dei Governatori nominati da Londra in ciascun Stato. Ma, grado che le funzioni di questi signori sono assolutamente nulle, esiste un vivo movimento per liquidarli definitivamente. I giornali australiani, che chiamano «governatori importati» e domandano che la corifia sicurezza di rappresentare il Re d'Inghilterra e la sua bandiera, sia vari Stati e nel Governo Federale, si affidano ai ministri della giustizia. E' risaputo pure che tutte le volte che sorge una questione fra i Governi australiani e i Governatori, la Metropoli dà invariabilmente torto ai suoi rappresentanti.

Eppure questa figlia d'Albione ha largamente ereditato le qualità e i difetti materni. Non accennare alle prime che sono la fiducia fortissima nei destini nazionali, un buon rispetto per la legge e per i suoi rappresentanti, benché questi, specie nel personale inferiore (politici), facciano spesso sciocchezze, la prudenza a contrattare impegni, l'ostinazione di riconfermare gli impegni più infelici, l'atto di mettere un velo sulle proprie delusioni e delle cattive. In quanto agli usi e costumi, ai pregiudizi, in ogni ordine di cose, si può dire che l'Australia è un paese che ha preso da noi tutto ciò che ha potuto, e che ha dato tutto ciò che ha potuto.

Si potrebbe domandare come mai una nazione così gelosa della propria indipendenza politica sia rimasta nel suo intimo tanto simile alla Nazione madre. Il motivo principale dipende dall'orgoglio di razza. Poiché l'Australia è fra tutti i paesi di razza bianca quello più omogeneo, tale orgoglio ha generato l'opinione dell'isolamento di conoscere l'estero. L'australiano attinge dalla sua qualità di britannico la coscienza di una superiorità che non gli sembra discutibile. Non si è esattamente informati in Australia su di ciò che accade in Inghilterra, non vi arrivano che giornali inglesi. Le notizie del globo la raggiungono soltanto per la via delle Agenzie londinesi e pochi stranieri visitano il Paese. Tuttavia la nazione australiana è influenzata profondamente dal clima stesso o caldo del territorio che abita, vale a dire, che esso ha trasformato l'individuo, il britannico originale, in un essere di abitudini di vita molto diverse da quelle dell'isola e fredda Inghilterra.

La scuola

L'aristocrazia dell'intelligenza è stranamente numerosa in Australia. Si compone di eruditi, di artisti e di letterati distinti, ma nessuno fra essi è riuscito a collocarsi in una posizione effettivamente eminente. Il più gran numero dei professori della Università viene dall'Inghilterra ed ha l'intenzione di ritornarvi. La Università, bene ordinata, stabilisce in sedi non economicamente lussuose o, per lo meno, non come quelle della Università americana, sono provviste di materiale sufficiente e molto frequentate. I programmi rispondono alle esigenze dello studio superiore, ma lasciano l'impressione di essere piuttosto incompiuti, dal punto di vista storico, nella lettura e nella lingua e insufficientemente sviluppati nelle matematiche superiori.

All'infuori delle Università non si nota nel Paese movimenti scientifici ed incoraggiamenti ufficiali o privati in favore

di ricerche scientifiche o storiche. L'Australia prende la sua scienza a Londra come pure le sue idee generali. La tendenza culturale è piuttosto di sviluppare gli insegnamenti primari e secondari. Gli insegnamenti tecnici, e meglio pratica, sono anch'essi molto diffusi. Ricorderò a questo punto i lodovici tentativi fatti dal nostro Console a Sidney, dott. Carol, per istituire un corso di lingua italiana nell'Università di questa Capitale, tentativo non riuscito malgrado che il valeroso funzionario italiano si fosse iscritto lui stesso all'Università ed avesse cercato, con l'appoggio dell'elemento cattolico che ha rappresentanza notevole nei magnati del «Labour Party», di spuntarla. La votazione dei quaranta professori della Facoltà dette solo 13 voti favorevoli per l'istituzione del corso. La battaglia tuttavia non è perduta e so da certa fonte che si insisterà perché la nostra lingua riesca ad essere insegnata nell'Università come lo è nel «Teacher College», pure di Sidney, per parte della Professoressa Bentivoglio laureata in Lettere in Australia.

Ma può essere celebrato all'Università il Centenario Francese e la Seconda della «Dante Alighieri» di Sidney, molto attiva, non trasalca occasione per compiere manifestazioni «francesi» di italiani, grazie soprattutto alla devozione del suo Presidente gen. comm. Fiaschi, dal suo vice-presidente Mr. Waterhouse, ma soprattutto dal suo segretario dott. Bacchini. Nominò queste persone che meritano la gratitudine degli italiani per la loro opera nel Continente a rammentare pure il signor Lubrano, direttore dell'unico giornale italiano d'Australia che si pubblica a Sidney.

Musica e belle arti

Le espressioni: arte australiana, letteratura, poesia australiana, sono d'uso corrente nel paese, forse perché gli australiani, interessandosi moderatamente alla scienza, dimostrano al contrario una tendenza notevole per le manifestazioni artistiche, o, supposto l'altro, soprattutto per il teatro e per la musica. I teatri sono numerosi nelle grandi città d'Australia. Nei vari teatri si dà raramente l'Opera, per mancanza d'artisti sufficienti, sovente l'Opera o d'abitudine delle commedie di costume o dei terribili melodrammi dove la messa in scena è sempre molto accurata. La musica nelle feste tiene il posto predominante nelle manifestazioni della società australiana. Si legge nelle statistiche che l'Australia ha importato, nel 1928, ventimila e più pianoforti, fra meccanici e comuni. Moltiplicate questo numero per la densità normale di un pianoforte, poi dividete il prodotto su sei milioni di abitanti, riducendo i bambini, i vecchi, gli infermi, ecc., ed il risultato vi darà la misura della musica australiana.

Un popolo che possiede una quantità così straordinaria di strumenti musicali dovrebbe esser dotato di abitudini di disciplina della musica, tuttavia l'Australia non ha mai prodotto nessun grande compositore. E' dunque lecito domandarsi se questa passione non si spieghi osservando che nelle riunioni musicali la musica dispensa dalla fatica di una conversazione prolungata o soporifera. Aggiungerò che non è difficile la vita in Australia della musica collettiva. I migliori esecutori sono in generale degli artisti stranieri, ma esistono degli eccellenti esecutori. Fra le quali, indimenticabile, la Melba di Melbourne che visse ai suoi tempi presso i suoi concittadini doli d'estasi, come nessun altro artista in seguito riuscì ad ottenere.

Il gusto delle arti silenziose appare in Australia meno diffuso di quello per la musica. In ogni grande città esiste una società di pittori e di scultori e si fanno esposizioni annuali d'arte. Ho avuto occasione di visitare l'esposizione annuale d'arte di Sidney, alquanto meno che la quarantennale, indetta dalla «Royal Art Society» della Nuova Galles del Sud. La Società conta circa sessanta membri, fra i quali appena nove hanno ottenuto il così detto «merito» che permette di esporre senza il giudizio della giuria. La «Royal Art Society» ha fondato una scuola d'arte molto frequentata e diretta dal professor Dattilo Rubbo, famosissimo pittore italiano dimorante in Australia da una trentina d'anni. La Scuola ha dato buoni risultati: un suo allievo Riccardo Flanagan è divenuto celebre nel banco e però come illustratore nelle principali riviste degli Stati Uniti.

La media delle esposizioni australiane è debole. La preoccupazione dell'originalità e la tendenza alla ricerca degli effetti sentimentali sono troppo visibili. Ho veduto tuttavia dei paesaggi riprodotti con giusto sentimento il carattere melanconico e rude della campagna australiana o anche qualche ritratto trattato con abilità, più assomigliante che vivo. Gli artisti australiani trovano difficoltà a rendere le immagini graziose, dolci e semplici. L'assenza di natura religiosa serpegna in un paese dove i fedeli pensatori sono rari e di cui un quarto della popolazione è cattolica.

Della letteratura o della poesia australiana v'è poco da dire. Il loro bagaglio è leggero, malgrado che i giornali indigeni ne dicano gran bene. Non ho visto nelle biblioteche private o delle opere inglesi. Gli autori australiani sono esiliati in Australia soltanto e nessuno d'essi si è affermato con un'opera di prim'ordine, malgrado che il senso letterario e l'ispirazione poetica siano più comuni fra questa popolazione maggiormente sottile, contemplativa ed accomiatata alle concezioni ideali di quella degli Stati Uniti. Così, l'elemento artistico e letterario ha poca influenza sulla società australiana. Il personaggio politico comincia appena ora a delinearsi, l'aristocrazia della nascita non esiste, quella del denaro non è abbastanza ricca per imporre i suoi gusti.

La società australiana risuonda difficilmente a soddisfare i suoi bisogni nelle relazioni mondane che sono molto limitate, si occupa soprattutto di sport e di associazioni. Il numero di quest'ultime (società, club, compagnie, leghe, riunioni), formate indipendentemente dagli affari e per gli scopi più variati, è assolutamente fuori di proporzione con la cifra degli abitanti, come con l'impiego dei mezzi d'azione. Ogni città australiana è una foresta di chiese sportive, di beneficenza, artistiche, equa-

trici ed anche moralizzatrici. L'intervento bandito dai rapporti individuali, vi ha preso la sua rivincita. Un uxorista australiano, commentando questa mania di lavorare per sviluppare negli altri il bene o distruggere il male, ha suggerito l'idea di fondare una «Nullifying Society» con la divisa: «Interessarsi soltanto degli altri e di ignorarsi». Se questo solo continuo, non è lontano il giorno nel quale anche in Australia non si potrà più fumare, né bere, né ridere, né baciare e sarà stabilito di andare all'ora delle galline, di vestirsi tutti nello stesso modo e di non leggere che i libri autorizzati dalla «Società» per la propaganda della noia.

E' senza dubbio l'influenza americana che spiega questi fenomeni, i quali, d'altra parte, hanno servito delle reazioni furibonde. Basta pensare che cosa è accaduto a un recente veglione a Sidney, frequentato, s'intende, dalla miglior società, dove dovette intervenire la polizia perché vi si commise l'atto di un uomo che bisognerebbe nominare un festino di Sardanapalo per averne idea.

La frenesia del «cricket»

Ma la grande passione degli australiani è lo sport. Oggi lo sport è fra le manifestazioni principali della vita di ogni nazione, ma bisogna pensare che in Australia lo è da cinquant'anni almeno. I due sport in auge, assai più del «football» e dell'automobilismo (le strade in Australia sono cattive, i grandi «rally» attraverso il continente costituiscono sempre delle alte imprese quasi di esplorazione: il capitano Baggett che ha inaugurato il servizio automobilistico fra Adelaide e Port Darwin — i punti estremi e più distanti del continente da sud a nord — impiega un mese per il viaggio), sono il «cricket» e le corse di cavalli.

Non si scommette molto sui «match» di «cricket». E' una passione distintissima, una violenza. Le corse invece sono molto più per il «betting», le scommesse. Un «match» di «cricket» è Australia contro Inghilterra, sospeso letteralmente la vita del paese, non solo nelle città dove si svolge, ma in tutte le città, dovunque arrivi il telegrafo e la radio, vale a dire dovunque, perché telegrafo e radio raggiungono anche la più sperduta fattoria. A parte le folle enormi che assistono alla partita, a parte pure gli esodi impressionanti in ferrovia e in automobile verso la città della gara e che ne raddoppiano la popolazione per un giorno, si parte infine le altre folle stagionali dinanzi agli enormi cartelli che ogni giornale, con i rispetti affigge all'esterno del proprio edificio dove si segnano le notizie del «match», l'attenzione di tutta l'Australia da un estremo all'altro del continente è galvanizzata dall'avvenimento. I risultati sono commentati sui giornali per settimane intere. L'influenza del «cricket» e si estende alla politica. Del resto quando i giornali vogliono parlare di un uomo ragguardevole, si preoccupano unicamente di enumerare i suoi meriti sportivi. Non si accennerà alla sua carriera o ai suoi studi, ma si menteranno i suoi exploit sportivi, magari della prima giovinezza.

Insomma, l'interessamento per i «match» di «cricket» e le corse in Australia quello che noi accorderemo alle grandi gare automobilistiche malgrado che queste malino una grande industria, mentre il «cricket» non si rianima a nulla di pratico. E' un fenomeno tanto più sorprendente in quanto che il gioco, eminentemente tecnico e complicato, è approvato di ogni animazione, essendo giocato da ventidue persone di cui due sole vi prendono una parte veramente attiva.

In quanto alle corse di cavalli esse sono assai importanti di ogni festa nazionale, senza contare che lo spettacolo colossale che ne fanno i «bookmakers» è diventato una calamità pubblica. Essi sono che ingrandisce da che si sono moltiplicati i giorni di riposo obbligato durante la settimana (le corse non hanno mai luogo nei giorni festivi). Nel settembre 1928 si stimava a poco milioni di lire sterline la cifra annuale delle scommesse sui campi di corse australiani.

Opitalità

La vita intima e giornaliera in Australia è molto seducente, grazie al buon umore degli australiani ed alla salubrità del loro carattere. Vi contribuisce soprattutto il gusto della popolazione per la vita all'aria aperta. Australiani e australiane sono sempre fuori di casa. Lo straniero è in generale ben accolto fra australiani a condizione che comprenda bene la lingua o facilmente almeno nella intimità familiare. L'esclusivismo anglo-sassone non esiste più. L'Australia è dunque ospitale, ma ancora i grandi inviti, le feste, le feste nelle ville e nei castelli ed altre vestigia della vecchia ospitalità feudale. Vi si trova quello che da noi è divenuto raro: l'ospitalità offerta da gente modesta a persone più modeste con una grande incalcolabile. E' molto uso di passare qualche settimana presso gli amici che abitano le «farm» o lontane dalle città, per il solo piacere di vederle. Non importa se tutti i luoghi di villeggiatura australiani si assomigliano in guisa esasperante. In queste residenze anche lontane dalle stazioni ferroviarie, perdute al fondo delle montagne ed immense campagne, si coglie la preoccupazione del «comfort» e lo sforzo costante per mantenere lo spirito occupato nella solitudine. Insomma il desiderio di vivere bene, con tutte le comodità, di circondarsi di un'atmosfera simpatica (quadri, libri, musica) è evidente. Piccolo o grande il giardino sarà sempre tenuto in un modo perfetto. Le riviste, i giornali e sui tavoli saranno gli ultimi arrivati da Londra. Profusione di fotografie dovunque, negli ambienti. Biblioteche che contengono i classici inglesi ed i libri degli scrittori celebri contemporanei naturalmente. Altri libri in altre lingue, introvabili. Fiori a profusione, i fiori della foresta australiana che non sbocciano che in Australia. Ogni particolare è curato con diligenza. L'insieme è un po' freddo, ma riposante. L'esperienza che si svolge in quelle dimore è di un'attività regolare, dove l'opera quotidiana viene svolta in piena tranquillità e serenità. I morti riposano non lungi dalla casa, nel minuscolo cimitero sotto gli eucalipti.

ANNALDO GIPOLLA.

Le scoperte archeologiche

Cretinica greca, lacerna, carisidi

Girgani, 2. notte.

Da qualche mese sono cominciati gli scavi archeologici che nell'estate 1928 erano stati iniziati a dare impulso a tali lavori è stato il signor Harland, studioso inglese ed ex-captain di artiglieria, il quale mandò ai stabilimenti della nostra città, acquistando una villa nel seno della zona archeologica, a ridosso del tempio di Demetrio, presso il tempio di Demetrio. Nel 1922 fino a tutto il 1924 fu proceduto al risanamento di alcune colonne del tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole.

Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il tempio di Ercole. Le scoperte sono state rimaste in luce le fondamenta del tempio di Demetrio, su cui nel secondo fu costruito il

RAPPRESENTANTE

parlante francese, ha introdotto presso i signori di nord e sud, nobili, mercanti, conosciuti da importante Casa Parolina in quanto di nascita.

Scrivere a: COURT - PIERRE Goussier, 2 - PARIGI (Francia).

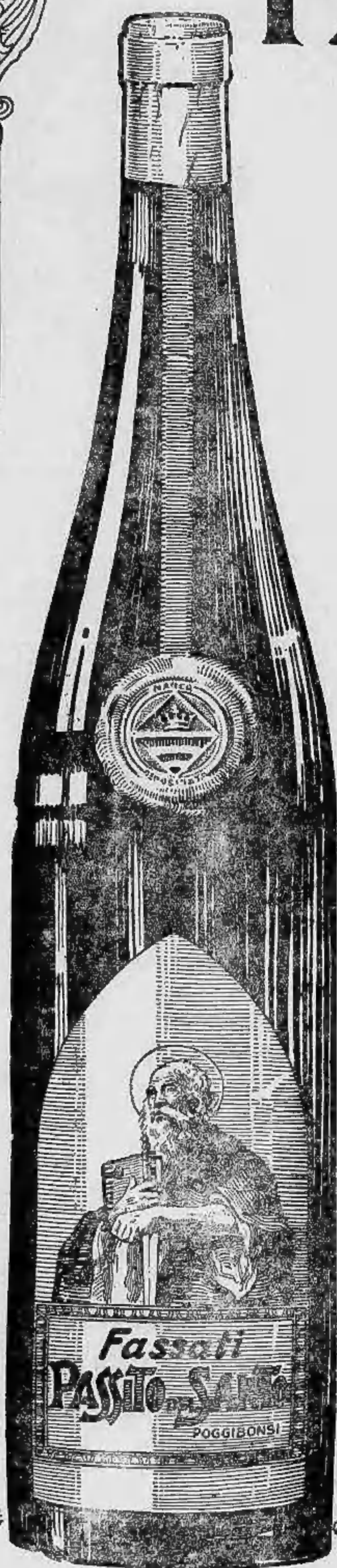
1949

Tipografia del giornale LA STAMPA

Fassati PASSITO DEL SANTO

VINO DOLCE, LIQUOROSO, DELICATO, preferito dalle
Signore

1. È il vino liquoroso tipico italiano.
2. Sostituisce degnamente i più celebri vini da dessert stranieri: Xérès, Malaga, Porto, ecc.
3. È introdotto in tutte le famiglie, nei migliori alberghi, ristoranti e caffè d'Italia e dell'Estero.
4. Serve, oltre che per vino da dessert e da ricevimenti, come tonico, ricostituente potente ed efficacissimo.
5. È il beniamino e l'amico delle Signore, perchè oltre deliziarne il palato, le aiuta signorilmente nel disimpegno delle feste di famiglia e delle cerimonie. (Infatti niente è più gradito agli ospiti di un buon calice ambrato di PASSITO DEL SANTO).



**PASSITO
DEL
SANTO**

**Chi conosciuto
m' ha
mi serba fede!**

*Il Passito del Santo è un delizioso
vino da dessert dolce e liquoroso, fatto con
le uve bianche, scelte e appassite.*

Fassati Casa Vinicola del Chianti - Poggibonsi (Siena)



**DALMONTE
ACME
MILANO**

DIREZIONE GENERALE: POGGIBONSI

Telefono n. 5
Indirizzo telegrafico: FASSATI - POGGIBONSI

Agente - NEBIOLO LUIGI, Piazza Carignano, 6 - Telef. 47-969
Esclusivisti:

Alessandria: Sassone Michele, Via Vochleri, 6 - Biella: Fassati Pierino, Via Vescovado, 8 - Crevacuore: Quinto Garlanda - Domodossola: Ditta V. Tapella - Novara: Piazzi Admeto, Piazza Statuto, 7 - Novi Piem.: C. Tavella, Via Municipio - Omegna: Pasini Giovanni, Corso Cavallotti, 12 - Stresa P. Niccolini & C., Via Principe Tommaso, 26, Telefono 62 - Vercelli: Bernasconi Carlo, Via Torino, 2-4, Telefono 99.